

A közösségi oldalra költözik a Csurgó karácsonyi koncertje

2020.12.24.

A pandémia az élet minden területén érezteti hatását, ám akadnak olyanok, akik az átlagnál jobban megszenvedik ezeket az időket.



Ilyenek az előadóművészek is, akik koncertek, fellépések hiányában legfeljebb internetes csatornákon tarthatják a kapcsolatot rajongóikkal. Lássuk be, ez nem ugyanaz!

A koronavírus-járvány a Tolna megyei zenekarokat, előadóművészeket is érzékenyen érinti. A máskor egymást érő fellépések helyett most üres a (koncert)naptár, jó ha egyáltalán a próbák erejéig hangszert ragadhatnak a muzsikusok. Sorozatunk első részében Siklósi Krisztiánnal, a megyei Prima Díjas Csurgó zenekar alapítójával, énekes-műsorvezetőjével beszélgettünk.

- Mikor léptek utoljára közönség elé?

- Október közepén rendezték meg Pécsen a Határon Túli Magyarok 28. Összművészeti Fesztiválját, amelyet a járványhelyzet miatt végül külföldi magyar fellépők nélkül rendeztek meg. Helyi és környékbeli tánc csoportokat kísértünk és önálló koncertet is adtunk.

- A járványhelyzet a teljes 2020-as esztendőnkre rányomta a bélyegét. Egy normál évben már januárban el szoktuk kezdeni a fellépéseket, aztán jön a gyerekfarsangok időszaka. Ettől kezdve egészen augusztus 20-ig a zenekar tulajdonképpen folyamatosan koncertezik, majd rövid pihenőt követően az év végéig ismét színpadon vagyunk. Az idén koncertjeinknek csak mintegy 30 százalékát tudtuk megtartani, pedig korábban akadt olyan esztendő, amikor csak decemberben 44 fellépésünk volt.

- Érintette a Csurgót közvetlenül is a járvány?

- Egyik tagunk elkapta a vírust, s miután ekkor még koncerteztünk, ezért a teljes zenekar karanténba vonult néhány napra. Szerencsére, jómagam eddig még megúsztam.



- **Gondoltak rá, hogy az interneten, a közösségi média felületein adjanak koncerteket?**

- Ugyan ezeken keresztül tartjuk a kapcsolatot a közönségünkkel, a zenekar úgy döntött, nem adunk „fizetős” koncertet a neten. Ennek egyszerű oka van: a közönségünk nagy része Tolna megyei gyerekekből és szüleikből, nagyszüleikből kerül ki, akiktől annyi szeretet kaptunk már. Nekik muzsikálni egyfajta szolgálat, amit nem bocsájthatunk áruba.

- **A hagyományos karácsonyi koncert is elmarad?**

- Nem, csak „átköltözik” a legnagyobb közösségi oldalra. A Babits Mihály Kulturális Központban december tizedikén rögzítettünk egy koncertet karácsonyi és téli dalokkal, illetve egy kis pástorjátékkal, amit az intézmény [Facebook oldalán](#) tekinthetnek meg az érdeklődők december 25-én, 10 órai kezdettel.

- **Mit hozhat a 2021-es év a zenekarnak?**

- Személy szerint szkeptikus vagyok abban a tekintetben, hogy a járvány lecsengését követően minden mehetne tovább a „régikérvágásban”. Félreértés ne essék, a közönségért, a gyerekekért mindig érdemes lesz csinálni, de mi ebből élünk. Nem tudom, hogy a jövőben ez így mehet-e tovább. Mindazonáltal a zenekar működésének biztosításához örömmel veszünk minden segítséget, így aki szeretne hozzájárulnia Csurgó terveinek megvalósulásához, egyesületünkön keresztül megteheti.

- **Megtudhatunk valamit azokról a tervekről?**

- A stúdióban már korábban felvettük az új lemezünk anyagát, egy-két átdolgozás vár már csak engedélyezésre. A tíz dal között lesznek új szerzemények is. A lemeznek még nincs címe, de szívesen fogadunk ötleteket a közösségi oldalunkon. Amíg a veszélyhelyzet fenn áll, addig várunk a kiadással, hiszen szeretnénk az új lemezt koncerteken, fesztiválokon bemutatni a közönségünknek.

Huszonöt éve zenélnek

A Csurgó zenekar ezen a néven 1995-ben alakult Szekszárdon, de az akkor még középiskolás korú népzene-sz-palánták már 1991-ben összeálltak, „Kisbartina” néven. Eleinte környékbeli táncegyütteseket kísérték, táncházakban, folklórfesztiválokon zenéltek.

Tíz éven át kísérték a Bartina Néptáncgyüttes csoportjait, számos hazai és nemzetközi fellépésen vettek részt az együttessel. Nagy mértékben hozzájárultak a Bartina országos fesztiválokon aratott sikereihez, zenei teljesítményéért a Csurgót is díjazták. A 2000-es évek elejétől tartanak óvodai néptáncos foglalkozásokat. Hitvallásuk, hogy a gyermekek zenei nevelését nem lehet elég korán kezdeni, így mindig a legnagyobb igényességgel nyúlnak dalaikhoz. Műsoraikban megszólalnak ismert gyermekdalok, énekelt versek, népdalfeldolgozások és természetesen saját szerzemények.

Szekszárd város önkormányzata 2016-ban Pro Urbe díjjal ismerte el a Csurgó zenekar munkásságát. Az együttes alapítója, énekes-műsorvezetője Siklósi Krisztián zenepedagógus. A zenekarban Szabó Máté Gergely hegedül, Barta Balázs gitározik, míg Szűts Huba Ákos nagybőgőn, Jankó Balázs harmonikán, Maráz Nándor pedig dobon játszik.

Forrás:

Tolnai Népújság

TEOL